

Participer à un forum sur M@gistere

Le forum est un espace d'échange ouvert à tous les participants d'un parcours.

Les discussions sont conservées, ce qui permet une communication asynchrone : les rédacteurs et les lecteurs n'ont pas besoin d'être connectés au même moment pour échanger.

À noter que chacun peut être rédacteur ou lecteur.

1/ Le forum peut se situer à différents emplacements dans l'espace du parcours.

The diagram shows a vertical list of course topics: 'Échanges entre enseignants', 'Thématique en littérature', 'Écriture numérique', 'Rôle du conte dans la rédaction', and 'Écrire avec le clavier'. A speech bubble icon is circled in red and linked to a callout box. A blue box highlights the title 'Rôle du conte dans la rédaction', which is linked to another callout box.

Titre du forum.
Il change selon le parcours. Il mène à l'ensemble des discussions. (cf 2)

Cette icône signale un forum.
Elle sera toujours identique quel que soit le parcours (la formation).

Titre d'un sujet du forum.
Il mène au contenu de la conversation.(cf 3)

2 / Ensemble des discussions du forum

Discussion	lancée par	Réponses	Non lu ✓	Dernier message
Thématique en littérature	Philippe	2	1 ✓	Olivier sam. 17 mai 2014, 16:42
Écriture numérique	Philippe	3	0	Nathalie sam. 17 mai 2014, 16:40
Rôle du conte dans la rédaction	Olivier	1	0	Philippe sam. 17 mai 2014, 14:44
Écrire avec le clavier	Philippe	2	0	Brigitte sam. 17 mai 2014, 14:38

Dans cette discussion, la personne connectée a encore un message à lire.

Dans cette discussion, la personne connectée a lu tous les messages.

Accès au contenu de la discussion par le titre.

Auteur du sujet de la discussion.

Auteur de la dernière participation à la discussion.

3 / Contenu d'une discussion

Ici, il y a deux réponses.

Différentes présentations sont possibles.

- Réponses en ligne, la plus ancienne en premier
- Réponses en ligne, la plus récente en premier
- Réponses en fils de discussions
- ✓ Réponses emboîtées

Échanges entre enseignants Forum

Réponses emboîtées

Rôle du conte dans la rédaction
par Olivier D samedi 17 mai 2014, 14:43

L'étude des contes et de leurs invariants permet d'en dégager une structure et des matériaux que les élèves peuvent investir dans la production d'écrit.

Quelle est votre expérience à ce sujet ?

Re: Rôle du conte dans la rédaction
par Philippe samedi 17 mai 2014, 14:44

Lors l'étude de la structure du conte, le logiciel Story Write apporte une aide réelle.

Il vaut mieux prévoir un travail en petits groupes pour être efficace.

Ce logiciel est installé sur tous les ordinateurs Ville de Paris.

Il ressemble à cela.

Re: Rôle du conte dans la rédaction
par Olivier L mercredi 21 mai 2014, 09:21

Je connais effectivement ce logiciel mais ne l'ai jamais utilisé.

Il a l'air très bien fait, c'est une version moderne de jeux de cartes qui existent depuis déjà très longtemps que j'ai utilisés chez moi avec mes propres enfants.

Je "testerai" sur eux ce programme avant de voir l'utilité et surtout la gestion qu'on peut en faire en classe.

Voir tous les fils de discussion

Cette question du formateur démarre la discussion.

Ce lien mène au formulaire de réponse. (cf 4)

Les réponses déjà formulées par des participants.

Ce lien mène à l'ensemble des discussions. (cf 2)

Ce lien est utile quand la discussion contient de nombreuses réponses ou des réponses à des réponses.

4 / Répondre à un message.

Re: Écrire avec le clavier
par Olivier L... mercredi 21 mai 2014, 09:14

Pour ma part, j'ai imprimé et plastifié des images de claviers, sur lesquels j'ai accentué certaines touches (entrée, accents, barre d'espace...) les plus souvent utilisées et on utilise ces claviers sous forme de jeux : dictées de mots par exemple, au cours desquelles je "joue" également à passer dans les rangs pour voir ce qu'ils font et à leur dire (même "pour de faux" comme disent les enfants) qu'ils ont fait des erreurs de frappe.

Ca les amuse beaucoup et la frappe devient petit à petit plus précise et rapide.

Niveau supérieur

Votre réponse

Sujet* Re: Écrire avec le clavier

Message*

Police Taille police Paragraphe

B I U ABC X, x

Il vaut vraiment le coup.

Il y a plusieurs types d'aide contre le manque d'idées. À chaque étape, il est possible de faire appel à des solutions qui prennent des formes différentes.

Chemin: p

Abonnement ? **Abonnez-moi à ce forum**

Annexe ? Taille maximale des nouveaux fichiers : 500Ko. Nombre maximal d'annexes : 9

Ajouter... Fichiers

Vous pouvez glisser des fichiers ici pour les ajouter.

Envoyer

Ce formulaire comprend des champs requis, marqués *.

Message auquel on souhaite répondre.

Ce lien mène à l'écran précédent. (cf 3)

Il est possible de mettre en forme le message, d'y insérer des images, des sons et des liens.

Zone de saisie du message.

S'abonner au forum permet d'être averti des nouveaux messages par **un mail envoyé à votre adresse académique (@ac-academie.fr)**. Il est aussi possible de se désabonner.

Il est possible de joindre des fichiers de façon traditionnelle ou par glisser-déposer.

Ne pas oublier d'envoyer le message !

5 / Le message est enregistré.


Mais il ne sera public et ne sera envoyé à tous les abonnés que dans une demi-heure. Ainsi il est encore possible de modifier une erreur ou une formulation.

Votre message a été enregistré.
Il vous est possible de le modifier pendant 30 min.
(Continuer)

6 / Le message devient public. L'auteur peut à tout moment, le modifier ou le supprimer.

Il a l'air très bien fait, c'est une version moderne de jeux de cartes qui existent depuis déjà très longtemps et que j'ai utilisés chez moi avec mes propres enfants.
Je "testerai" sur eux ce programme avant de voir l'utilité et surtout la gestion qu'on peut en faire en classe.

[Niveau supérieur](#) | [Répondre](#)

 **Re: Rôle du conte dans la rédaction**
par Philippe T. mardi 3 juin 2014, 14:11


Il vaut vraiment le coup.
Il y a plusieurs types d'aide contre le manque d'idées. À chaque étape, il est possible de faire appel à des suggestions qui prennent des formes différentes.

[Niveau supérieur](#) | [Modifier](#) | [Supprimer](#) | [Répondre](#)

[Voir tous les fils de discussion](#)

7 / Un mail est envoyé à tous les abonnés à ce forum.

(S) Circo XX - Se former à distance- » [Forums](#) » [Échanges entre enseignants](#) » [Rôle du conte dans la rédaction](#)

 Re: Rôle du conte dans la rédaction
par [Philippe T.....](#), mardi 3 juin 2014, 14:11

Il vaut vraiment le coup.
Il y a plusieurs types d'aide contre le manque d'idées. À chaque étape, il est possible de faire appel à des suggestions qui prennent des formes différentes.
[Niveau supérieur](#) | [Répondre](#)
[Voir ce message dans son contexte](#)

[Se désabonner de ce forum](#) [Se désabonner de tous les forums](#)

À vous de jouer !



Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Partage dans les mêmes conditions 4.0 International